



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 126 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
(ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 126 ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА)**

194354, Санкт-Петербург, Луначарского пр., д. 19, корп. 2, литера А,  
ОКПО 53225638; ОГРН 1027801582445; ИНН/КПП 7802140492/780201001

---

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
от 31.08.2023 № 55

**УЧТЕНО**

Мнение совета родителей  
(законных представителей) обучающихся  
ГБДОУ детский сад № 126  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**первой младшей группы общеразвивающей направленности  
«ЯГОДКА»**

государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 126 комбинированного вида  
Выборгского района Санкт-Петербурга

**ГРАЦКОЙ ТАТЬЯНЫ ФЕДОРОВНЫ  
ЧЕПЕЛЕВОЙ НАТАЛЬИ ВЛАДИМИРОВНЫ**

Срок реализации: 1 год

## **I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка

1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы

1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

1.3 Срок реализации рабочей программы

1.4 Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

## **II Содержательный раздел**

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

## **III Организационный раздел**

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

3.2. Создание развивающей предметно- пространственной среды

3.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

3.4 Календарный план воспитательной работы

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы раннего возраста и первой младшей группы общеразвивающей направленности (далее — Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 126 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) — нормативный документ ГБДОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 1,5 лет до 3-лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

Рабочая программа для детей раннего возраста разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ на основе следующих нормативно - правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022, принятой ФЗ-№304

Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»)

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Приказа Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

СанПиН 1.2.3685.21 от 28.01.2021 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Устава и других локальных актов ГБДОУ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы:

\*учебный методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;

\*парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;

\* парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Детство- Пресс», 2015;

\*парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, И.Д. «Цветной мир» 2017 год,

\*парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей Г.Т.Алифанова СПб» Паритет», 2005 .

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса во второй младшей группе общеразвивающей направленности ГБДОУ и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств обучающегося от 2-х до 3-х лет в различных видах деятельности (игровой, речевой, познавательно-исследовательской, общения со взрослыми и сверстниками, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

### **1.1 Цели, задачи, принципы рабочей программы**

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Принципы рабочей программы:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Особенностями организации образовательного процесса** является то, что

- образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания ребёнка в дошкольной организации;

Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

- процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей ;

- образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательного процесса.

## **1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы**

### **От 2 до 3 лет**

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

### **Оценка здоровья детей группы**

Общая численность детей человек

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья				Диагноз				
		I	II	III	IV	Тубинфицированные	Лор-патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Аллергия	Другое

Первая младшая 2-3 года										
-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
Первая младшая 2-3 года			Сангвинический- Холерический- Флегматический- Меланхолический-	Агрессивность- Тревожность- Застенчивость- Гиперактивность-	Соответствует норме развития

### Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья ( по желанию)	

#### 1.3. Срок реализации рабочей программы

Сентябрь 2023- август 2024 учебный год

#### 1.4 Целевые ориентиры освоения программы к началу дошкольного возраста (к 3 годам)

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## **II Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной работы с детьми**

#### **I младшая группа (от 2 до 3 лет)**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

##### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их

использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

## **Познавательное развитие**

### **1 младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### ***2) Математические представления:***

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### ***3) Окружающий мир:***

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался -



насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### *4) Природа:*

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **Речевое развитие.**

#### **I младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

##### *1) Формирование словаря:*

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

##### *2) Звуковая культура речи:*

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

##### *3) Грамматический строй речи:*

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

##### *4) Связная речь:*

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

##### *5) Интерес к художественной литературе:*

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *1) Формирование словаря:*

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

## *2) Звуковая культура речи:*

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

## *3) Грамматический строй речи:*

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

## *4) Связная речь:*

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

## **Художественно-эстетическое развитие.**

### **1 младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

#### **1) приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### **2) изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### **3) конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности**

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

- Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;

педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

- Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (невалышка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

- Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

- Музыкальная деятельность:

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

- Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

- Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за

действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Физическое развитие**

#### **I младшая группа (от 2 до 3 лет)**

##### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

##### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

##### ***1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)***

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно - образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации рабочей программы стали:

- 1) цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- 2) признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- 3) возрастные и индивидуальные особенности детей;
- 4) условия для создания в группе развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- 5) материально-технические возможности ;
- 6) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- 7) планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

### Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально доступным объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в

соответствии с учебным планом.

**Максимально доступный объем дневной образовательной нагрузки**

<b>Возраст детей</b>	<b>Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в день</b>	<b>Максимально доступный объем нагрузки в первой половине дня</b>
2-3 лет	Не более 10 минут	Не более 10 минут

**Учебный план**

<b>Образовательные области</b>	<b>Образовательная нагрузка</b>
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	4 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности, в режимных моментах
Количество НОД в неделю	10 занятий в неделю
Объем недельной образовательной нагрузки	1,40 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период непрерывную образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативное (СанПин);

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности; рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, расписания непрерывной образовательной деятельности, модели ежедневного плана воспитателя.

**План организации воспитательно-образовательного процесса детей первой младшей группы**

<b>Виды деятельности и формы работы</b>	<b>Образовательные области</b>				
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых	2 раза в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	4 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Театрализованная деятельность	ежедневно		ежедневно	ежедневно	
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	ежедневно			2 раза в неделю	ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	ежедневно	ежедневно			
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	ежедневно		ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	ежедневно	ежедневно		ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно		ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно				

### Модель планирования образовательной работы с детьми на день

Тема недели \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



<p><b>Режимные моменты</b> <b>Образовательная деятельность</b></p>	<p><i>Утро</i>, дежурство, поручения, свободное общение на разные темы, рассматривание, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, <i>завтрак</i>, игры малой подвижности, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Игры, подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, оздоровительные мероприятия, <i>обед</i>, ситуативные разговоры</p>	<p><i>Вечер</i>: оздоровительные и закаливающие мероприятия процедуры, <i>полдник</i>, игры.</p>	
<p><b>Интеграция образовательных областей</b></p>		<p>Указываются <b>образовательные области</b>, задачи которых реализуются в данной деятельности</p>		
<p><b>Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей</b></p>	<p><i>Групповая, подгрупповая</i></p>	<p>Совместная игровая деятельность: дидактические и развивающие игры. Чтение художественной литературы. Совместный труд</p>	<p><b>Непрерывная образовательная деятельность по расписанию</b> (указывается образовательная область, тема, цель). Игровая деятельность. Чтение художественной литературы</p>	<p>Творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные. Подвижные, развивающие интеллектуальные игры. Чтение художественной литературы, видеопросмотры. Досуги. Совместный труд детей. Продуктивные виды деятельности. Совместная познавательная исследовательская деятельность</p>
	<p><i>Индивидуальная</i></p>	<p>Закрепление пройденного материала по образовательным областям: индивидуальная беседа, обучающие игры.</p>		
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности)</b></p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в различных уголках активности. Обогащение предметно-развивающей среды в группе.</p>	<p>Активизация детей (создание мотивации) на самостоятельную деятельность в центрах природы: книги, природы, художественного; творчества, творческих игр и др. Создание</p>	<p>Творческие задания</p>	

		проблемных ситуаций.	
--	--	----------------------	--

**Комплексно-тематическое планирование  
первой младшей группы общеразвивающей направленности «Ягодка»**

<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Детский сад для ребят</b>	Адаптация детей к условиям детского сада. Формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду. Знакомство с группой.	1 – 8 сентября	<b>Фотоальбом «Как я отдыхал летом»</b>
<b>Игрушки в гостях у ребят</b>	Знакомство с игрушками в игровой комнате, их место расположение. Назначение игрушки и её внешний вид.	11 – 15 сентября	<b>Игровой досуг «Заводные игрушки»</b>
<b>Осень золотая</b>	Формирование элементарных представлений об осени. Эмоциональное отношение к явлениям природы, рассматривание деревьев. Связь между одеждой и погодой	18 – 22 сентября	<b>Осенний праздник «Встреча с Лисичкой в осеннем лесу»</b>
<b>Аккуратные малыши</b>	Формирование элементарных представлений о предметах туалета и их назначение. Алгоритм умывания. Воспитание культурно – гигиенических навыков.	25 -29 сентября	<b>Игра-экспериментирование с мыльной водой «Вот какие они мыльные пузыри»</b>
<b>Хорошо быть здоровым</b>	Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (зарядке, подвижных играх и различных видах спорта.) Полезные продукты.»	2– 6 октября	<b>Физкультурный досуг «Малыши – крепыши»</b>
<b>Мой папа самый лучший</b>	Познакомить детей с папиным праздником. Формирование первичных представлений о папе, как папа заботится о ребенке. Доброе отношение к своему папе. Представления о труде мужчин.	9 – 13 октября	<b>Открытка для папы «Любимому папочке»</b>
<b>Педагогический проект «Кладовая природы»</b>	Название овощей. Характеристика овощей (цвет, вкус, форма). Особенности овощей (где растут, для чего нужны) Название фруктов. Характеристика фруктов (цвет, вкус, форма) Особенности фруктов (где растут, для чего нужны).	16 – 27 октября	<b>Продукт проекта творческий конкурс детей и родителей «Чудеса с грядки и из сада»</b>
<b>Дикие животные наших лесов</b>	Название диких животных и их детенышей. Место обитания. Части тела животных Добрые чувства	30 октября 3 ноября	<b>Книжки – малышки «Кто живет в лесу» совместно детей и родителями</b>

<b>В гости в деревню</b>	Название домашних животных и птиц, их детенышей Части тела. Звукоподражание. Чем питаются. Чем полезны людям. Добрые чувства.	6 – 10 ноября	<b>Макет «Кто живет в деревне»</b>
<b>В гостях у сказки</b>	Любимые сказки Герои сказок их характер. Формирование бережного отношения к книгам.	13 – 17 ноября	<b>Кукольный театр Би-ба-бо сказки «Три медведя»</b>
<b>Мамина неделя</b>	Формирование первичных представлений о маме, как мама заботится о ребенке. Понимание, что мама есть у всех, закрепление понятия животных и их детенышей	20 – 24 ноября	<b>Акция «Цвете для мамы»</b>
<b>Я умею одеваться</b>	Название одежды, её детали. Последовательность одевания - раздевания. Опрятность, аккуратность	27 ноября 1 декабря	<b>Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»</b>
<b>Дом, в котором мы живём</b>	Понятие дом. Для чего он нужен. Составные части дома и их назначение (стены, крыша, окна, двери).	4 – 8 декабря	<b>Настольный театр «Теремок»</b>
<b>Много мебели в квартире</b>	Понятие мебель. Название и назначение. Части предметов мебели.	11 – 15 декабря	<b>Игровая ситуация «Комната для куклы Кати»</b>
<b>Зимушка зима</b>	Элементарные представления о зиме. Характеристика снега. Зимняя одежда. Птицы, животные зимой	18 – 22 декабря	<b>Игра-экспериментирование «Зимняя лаборатория» (опыты со снегом)</b>
<b>Здравствуй Новый год</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникационной, познавательной--исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной), чтение вокруг темы Новый год	25 – 29 декабря	<b>Новогодний праздник «К деткам елочка пришла»</b>
<b>Зимний калейдоскоп</b>	Представление о зимних играх, забавах. Привлечение к участию.	9– 12 января	<b>Музыкальный досуг «До свиданье елочка»</b>
<b>Предметы быта</b>	Знакомить детей с предметами домашнего обихода, бытовыми приборами; правилами безопасности поведения дома.	15 – 19 января	<b>Игровая ситуация «Большая стирка»</b>
<b>Мы на стол накрываем и гостей встречаем</b>	Знакомство с понятием «Посуда». Представление о гостеприимстве, сервирование стола. Культура поведения за столом.	22 – 26 января	<b>Вернисаж «Красивая посуда»</b>
<b>Растём вежливыми</b>	Воспитание добрых отношений друг к другу и к взрослым. Понятие «Что такое хорошо и что такое плохо» Эмоциональная отзывчивость. Употребление вежливых слов	29 – 2 февраля	<b>Кукольный театр Би-ба-бо из цикла «Машины сказки»: «Сказка о грубом слове «Уходи», по произведениям С.Прокофьева</b>

<b>Я и мое тело</b>	Формирование представление о себе, как о человеке. Части тела и их назначение. Понятие мальчик - девочка. Представление о здоровом образе жизни.	5 – 9 февраля	<b>Физкультурный досуг «Я стал сильнее»</b>
<b>Все работы хороши</b>	Знакомство с некоторыми профессиями (помощник воспитателя, воспитатель, врач, повар, дворник, шофер, строитель) Предметы, которыми пользуются. Уважение к труду.	12 - 16 февраля	<b>Игра-викторина «Кому что нужно»</b>
<b>Наши Защитники</b>	Внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, брату. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, любовь к Родине.	19 -22 февраля	<b>Выставка «Нужные инструменты для папы»</b>
<b>В гости к нам пришли матрешки</b>	Знакомство с народным творчеством на примере народной игрушки.	26 – 1 марта	<b>Музыкальный досуг «До чего же хороши русские матрешки»</b>
<b>Мои любимые мамочка и бабушка</b>	Формирование первичных представлений о роли мамы в семье. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	4 – 7 марта	<b>Праздник 8 марта «Мама-солнышко мое»</b>
<b>Русский фольклор</b>	Малые фольклорные формы Знакомство с песенками, потешками, прибаутками	11 – 15 марта	<b>Театр ложек «От крылечка и до речки» по произведению В. Степанов</b>
<b>Таает снежок, ожил лужок</b>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонное изменение в природе, одежда людей).	18 – 22 марта	<b>Выставка детских работ «Звенит капель»</b>
<b>На чем ездят люди</b>	Понятие транспортные средства. Их названия. Из каких частей состоят Труд водителя. Правила дорожного движения	25 – 29 марта	<b>Игровая ситуация «Едем на машине в зоопарк»</b>
<b>Педагогический проект «Идем в гости в Зоопарк»</b>	Познакомить с животными жарких стран, их внешним видом, местом обитания, характером, повадками;	1 – 5 апреля	<b>Продукт проекта Творческий конкурс поделок «Кто живет в Ленинградском зоопарке»</b>
<b>Разноцветные фигуры</b>	Формирование представлений о цвете, геометрической форме, величине.	8 – 12 апреля	<b>Строительно-конструктивная игра «Разноцветный город»</b>

<b>Комнатные растения</b>	Первоначальные знания о комнатных растениях, их строении, условиях роста и ухода, развивать желание любоваться цветущими растениями.	15 - 19 апреля	<b>Труд в природе «Цветы на окошке»</b>
<b>Птичка прилетела на ладошку села</b>	Знакомство с некоторыми видами птиц и строением их тела. • Бережное отношение к птицам, желание о них заботиться.	22 – 26 апреля	<b>Выставка детского рисунка «Птички прилетели»</b>
<b>Водичка- водичка</b>	Познакомить со свойствами воды, о значении воды	6 - 8 мая	<b>Игры-забавы с водой: «Рыбалка», «Плывут корабли»</b>
<b>Кто живет в воде</b>	Понятие рыбы. Среда обитания. Части тела. Домашние условия.	13 - 17 мая	<b>Экскурсия к аквариуму</b>
<b>Распускаются цветы</b>	Понятие «Цветы» Характерные особенности Бережное отношение к цветам	20 - 24 мая	<b>Праздник весны «Снова к нам пришла весна»</b>
<b>Забавные букашки</b>	Понятие «Насекомые». Характеристика особенности насекомых Бережное отношение. Навыки безопасности поведения с насекомыми	27 – 31 мая	<b>Физкультурный досуг «Бабочки на лугу»</b>

### 2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (во всех группах)

Оценка индивидуального развития детей проводится в рамках педагогической диагностики. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития в познавательном развитии, социально-коммуникативном развитии, физическом, речевом, художественно-эстетическом развитии. Целью педагогической диагностики является определение уровня овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностике осуществляется по пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В педагогической диагностике принимают участие педагоги: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и проводится дважды в год

#### **Сроки проведения педагогической диагностики:**

С 15 сентября по 30 сентября 2023 года

С 15 апреля по 30 апреля 2024 года

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- высокий уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно;
- средний уровень – ребёнок выполняет все параметры оценки с помощью взрослого;
- низкий уровень – ребёнок не выполняет все параметры оценки.

В карте наблюдений при оценке ставятся буквы В, С, Н. Для проведения сравнительного анализа в сентябре используется ручка синего цвета, в апреле красного цвета.

Методы педагогической диагностики:

- наблюдение;

- проблемная ситуация;
- беседа;
- анализ детских работ.

Формы педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

#### **Источники**

1. «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе ДОО» с 2 до 3 лет Н.В.Верещагина Разработано в соответствии ФГОС ДО СПб «Детство Пресс» 2015 год
2. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии.

#### **Описание инструментария по образовательным областям**

##### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действием сверстника и взрослого. Проявлять интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.  
Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.  
Форма проведения: подгрупповая.  
Задание: фиксировать характер игровых действий ребенка.
2. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.  
Методы: беседа, проблемная ситуация.  
Материал: сказка «Колобок».  
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.  
Задание: «Что случилось с Колобком? Кто его обхитрил? Какая Лиса?»  
Методы: наблюдение.  
Материал: ситуация встречи / прощания со взрослым.  
Форма проведения: индивидуальная.  
Задание: «Посмотри, к нам пришел гость. Что нужно сказать?»
3. Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  
Методы: наблюдение.  
Материал: сказки для восприятия детьми.  
Форма проведения: подгрупповая, групповая.  
Задание: «Слушайте внимательно сказку „Колобок,«».

##### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторых овощей и фруктов.  
Методы: беседа.  
Материал: игрушки- муляжи животных, овощей, фруктов.  
Форма проведения: индивидуальная.  
Задание: «Что/ кто это?»
2. Группирует однородные предметы, выделяет один и много.  
Методы: проблемная ситуация.  
Материал: круг, квадрат, одного разного цвета, но одного размера, муляжи яблок и бананов.  
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.  
Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое. Сколько яблок?»

##### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).  
Метод: проблемная ситуация.  
Материал: сюжетные картинки ( кот спит, птичка летит, конфета на столе)  
Форма проведения: индивидуальная.  
Задание: «Скажи, кто спит? Что делает кот? Что лежит на столе?»

##### ***Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»***

1. Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.  
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.  
Материал: выбор карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.  
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.  
Задание: «Нарисуй / приклей / слепи».

**Образовательная область «Физическое развитие».**

1. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.  
Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.  
Материал: мячи.  
Форма проведения: подгрупповая, групповая.  
Задание: «Сейчас мы будем играть с мячом».

**2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

**Задачи, по взаимодействию с семьёй**

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Возрождение традиций семейного воспитания.
4. Повышение педагогической культуры родителей.

**Работа с родителями строится на основе сотрудничества и взаимодействия.**

**Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:**

1. Открытость детского сада для семьи
2. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
3. Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

**Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников**

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Тема</b>	<b>Месяц</b>
<b>Опросы родителей</b>	Удовлетворенность качеством образовательных услуг ГБДОУ	Начало, конец года
<b>Информирование родителей по содержанию тематической недели</b>	По плану комплексно-тематического планирования	еженедельно
<b>Совместные конкурсы, выставки</b>	Творческий конкурс «Золотая пора петербургской осени»	сентябрь
	Творческий конкурс «Страницы дорожной безопасности» (плакаты, комиксы, буклеты)	октябрь
	Творческий конкурс «Искусство натюрморта»	ноябрь
	Творческий конкурс «Украсим нашу елочку» (новогодняя игрушка)	декабрь
	Творческий конкурс «Мороз и солнце день чудесный» (зимние пейзажи)	январь
	Творческий конкурс «Гости из Лесной газеты» (к 130-летию В.Бианки)	февраль
	Творческий конкурс «Веселая котовасия» (к дню кошек)	март
	Творческий конкурс «Тайны и загадки космоса»	апрель
	Творческий конкурс «Цветочное настроение»	май
<b>Анкетирование</b>	По годовому плану учреждения	В течении года
	«Давайте знакомиться»	сентябрь
	По педагогическому проекту «Кладовая природы»	октябрь
	По педагогическому проекту «Идем в гости в Зоопарк»	апрель
<b>Совместная деятельность по детско-родительским проектам</b>	Педагогический проект «Кладовая природы»	октябрь
	Педагогический проект «Идем в гости в Зоопарк»	апрель

<b>Родительские собрания</b>	«Особенности развития детей 2- 3 лет»	сентябрь
	«Этот сложный возраст или кризис 3 лет»	январь
	«До свиданья ясли, здравствуй детский сад»	май
<b>Совместные праздники</b>	Осенний праздник «Встреча с Лисичкой в осеннем лесу»	сентябрь
	Весенний праздник «Снова к нам пришла весна»	май
	Новый год «К деткам елочка пришла»	декабрь
	8 марта «Мама-солнышко мое»	февраль
<b>Консультации</b>	«Методы и приемы руководства детским конструированием в домашних условиях».	октябрь
	«Капризы и упрямство»	ноябрь
	«Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья»	декабрь
	«Игры с песком и водой»;	май
	«Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?»	март
<b>Практикумы</b>	Речь детей раннего возраста	ноябрь
	Зимние забавы	январь
	Матрешка – игрушка или сувенир	март
	Игры на кухне с детьми раннего возраста	май
<b>Наглядная информация</b>	«День отца»	октябрь
	«День матери»	ноябрь
	«Пальчиковые игры для малышей»,	апрель
<b>Мастер класс</b>	«Играем со счетными палочками»	март
<b>Рекомендации для родителей</b>	По годовому плану	В течении года
<b>Буклеты</b>	Что нельзя приносить с собой в детский сад	октябрь
	«Стихи и потешки на тему культурно-гигиенических навыков и самообслуживания».	март
	«Какие современные сказки читать детям?»	декабрь

### III Организационный раздел

#### 3.1. Структура реализации образовательной деятельности

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными видами деятельности в раннем возрасте являются:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность;

В работе с детьми раннего возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

#### Организация образовательного процесса ранний возраст

Образовательная	Первая половина дня	Вторая половина дня
-----------------	---------------------	---------------------



<b>область</b>		
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>– Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>– Формирование навыков культуры еды</li> <li>– Этика быта, трудовые поручения</li> <li>– Формирование навыков культуры общения</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа</li> <li>– Эстетика быта</li> <li>– Трудовые поручения</li> <li>– Игры с ряжением</li> <li>– Работа в центре речевой активности</li> <li>– Общение младших и старших детей</li> <li>– Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры-занятия</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Беседы</li> <li>– Экскурсии по участку</li> <li>– Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры</li> <li>– Досуги</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры- занятия</li> <li>– Чтение</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Беседы</li> <li>– Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры</li> <li>– Чтение</li> <li>– Беседы</li> <li>– Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>– Эстетика быта</li> <li>– Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкально-художественные досуги</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>– Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>– Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>– Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>– Физкультминутки на занятиях</li> <li>– НОД по физической культуре</li> <li>– Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после сна</li> <li>– Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>– Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>– Ритмическая гимнастика</li> <li>– Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1,6 до 3 лет являются следующие режимы дня: режим дня на

холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности, режим на время карантина, на время активного отдыха, щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных), индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей).

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**первая младшая группа общеразвивающей направленности «Ягодка» (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Примечание
Прием детей, игры, инд. поручения, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	<b>Прогулка</b> при температуре ниже -15 гр. и скорости ветра более 7 м/с сокращается на 30 мин. При -15 гр. и 15 м/с - отменяется.
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	
Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.20-9.00	8.20-9.00	8.20-9.00	8.20-8.50	8.20-9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) (включая 10-минутные перерывы)	9.00 – 9.10 9.10 – 9.20		9.00 – 9.10 9.10 – 9.20		9.00 – 9.10 9.10 – 9.20	
Музыкальное занятие		9.10-9.20		8.50-9.00		
Самостоятельная детская деятельность в центрах разв.		9.00-9.10		9.00-9.20		
<b>2-ой завтрак</b>	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	
Подготовка к прогулке (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) <b>Прогулка</b>	9.30-11.20	9.30-11.20	9.30-11.20	9.30-11.20	9.30-11.20	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность Подготовка к обеду,	11.20-11.45	11.20-11.45	11.20-11.45	11.20-11.45	11.20-11.45	
<b>Обед</b>	11.45-12.20	11.45-12.20	11.45-12.20	11.45-12.20	11.45-12.20	
Подготовка ко сну, дневной <b>сон</b>	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	
Подготовка к полднику, <b>полдник</b>	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	
Непрерывная образовательная деятельность, (НОД) (включая 10-минутные перерывы)	15.40-15.50 15.50-16.00	15.40-15.50 15.50-16.00	16.50-17.00 улица	15.40-15.50 15.50-16.00	15.40-15.50 15.50-16.00	
Совместная образовательная деятельность, (музыкальный досуг, физкультурный досуг) Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16.20-16.30 Музыкальный досуг 16.10-16.20	16.00-16.30	15.50-16.00 15.40-15.50 16.00-16.30	16.10-16.20 1 неделя месяца 16.00-16.10 16.20-16.30	16.00-16.30	
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , уход детей домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	

Теплый период		На время карантина		На время активного отдыха	
Утренний прием на улице, игры	7.00-8.20	Утренний прием, игры	7.00-8.15	Утренний прием, игры	7.00-8.15
Утренняя игровая зарядка на воздухе	8.20-8.25	Утренняя гимнастика	8.15-8.20	Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Завтрак	8.25-9.00	Завтрак	8.20-9.00	Завтрак	8.20-9.00
Предметная деятельность, игра	9.00-9.30	Непрерывная образовательная деятельность(по подгруппам)	9.00-9.20	Совместная деятельность взрослого с детьми, игры, развлечения	9.00-9.20
Прогулка Совместная деятельность взрослого с детьми и/или непрерывная образовательная деятельность	9.30-12.00	Второй завтрак	9.20-9.40	Второй завтрак	9.20-9.30
Второй завтрак	10.10-10.20				
Обед Сон	12.00-12.30 12.30-15.00	Подготовка к прогулке Прогулка	9.20-11.00	Подготовка к прогулке Прогулка	9.30-11.00
Постепенный подъем гигиен-е и зак-щие процедуры	15.00-15.25			Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.00-11.30
Полдник	15.25- 15.50	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.00-11.30	Обед	11.30-12.00
Подготовка к прогулке Прогулка Совместная деятельность взрослого с детьми	15.50-19.00	Обед	11.30-12.00	Подготовка ко сну Сон	12.00-15.00
Уход детей домой	До 19.00	Подготовка ко сну Сон	12.00-15.00	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.20

**Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%..
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой..
Обед	Усадить за стол первым
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна.	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

**Индивидуальный режим (во время адаптации, для вновь поступающих детей)**

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости– оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**первая младшая группа общеразвивающей направленности (2-3 года) «Ягодка»**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>9.00.-9.10</b> <b>9.10-9.20</b> ОО "Речевое развитие" <b>развитие всех компонентов устной речи</b>	<b>9.10-9.20</b> ОО "Художественно-эстетическое развитие": <b>музыка</b>	<b>9.00.-9.10</b> <b>9.10-9.20</b> ОО "Художественно-эстетическое развитие": <b>лепка/конструирование*</b>	<b>8.50.-9.00</b> ОО "Художественно-эстетическое развитие": <b>музыка</b>	<b>9.00-9.10.</b> <b>9.10-9.20</b> ОО "Художественно-эстетическое развитие": <b>рисование</b>
<b>15.40-15.50</b> <b>15.50-16.00</b> ОО "Речевое развитие" <b>художественная литература</b>	<b>15.40-15.50</b> <b>15.50-16.00</b> ОО "Физическое развитие": <b>физическая культура в помещении</b>	<b>16.50.-17.00</b> ОО "Физическое развитие": <b>физическая культура</b> на улице	<b>15.40-15.50</b> <b>15.50-16.00</b> ОО "Познавательное развитие": <b>формирование первичных представлений об окружающем мире</b>	<b>15.40-15.50</b> <b>15.50-16.00</b> ОО "Физическое развитие": <b>физическая культура в помещении</b>
<b>16.10-16.20</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыкальный досуг (развлечение)</b>			<b>16.10-16.20</b> ОО "Физическое развитие": <b>Физкультурный досуг (развлечение) (1 неделя)</b>	

*\*нечетная неделя месяца/четная неделя месяца*

**Социально-коммуникативное развитие** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности

*В адаптационный период или в период мониторинга при организации совместной деятельности предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам работы взрослого и детей*

*Объем недельной образовательной нагрузки:  
1 час 40 минут*

**Схема двигательной активности детей первой младшей группы общеразвивающей направленности «Ягодка»**

Регламентированная деятельность								Частично-регламентированная деятельность					Нерегламентированная деятельность	Итого
Виды деятельности	Утренняя гимнастика	Физическая культура	Динамические перемены	Физкультурные минутки	Подвижные игры между занятиями	Прогулка (первая и вторая половина дня)	Закаливающие процедуры после сна	Музыкальный досуг	Физкультурный досуг	Спортивный праздник	Подвижные игры в помещении и на воздухе	Подгрупповые и индивидуальные игры и упражнения с варьированием физической нагрузки	Самостоятельная двигательная деятельность	
Пон-ник	10 мин		10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин	10 мин			10 мин		1ч. 30 мин	5 ч. 43 мин
Вторник	10 мин	10 мин	10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин				10 мин	15 мин	1ч. 30 мин	5 ч 58 мин
Среда	10 мин	10 мин	10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин				10 мин	15 мин	1ч. 30 мин	5 ч 58 мин
Четверг	10 мин		10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин		10 мин		10 мин	15 мин	1ч. 30 мин	5 ч 58 мин
Пятница	10 мин	10 мин	10 мин	3 мин	10 мин	3 ч 10 мин	10 мин				10 мин		1ч. 30 мин	5 ч. 43 мин



Для реализации образовательной программы, в своей работе используются следующие технологии:

- здоровьесберегающая технология;
- технология сотрудничества;
- игровая технология;
- проблемно-игровая технология;
- полесенсорная технология;
- технология диалогового общения;
- технология метода проектов;
- информационно-коммуникативная технология;
- музыкально-ритмическая технология;
- опытно-исследовательская технология;
- технология сказкотерапии;
- технология коммуникативных игр.

### 3.2. Создание развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкально - физкультурный зал, медицинский, процедурный кабинеты. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непрерывная образовательная деятельность</li> <li>• Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</li> <li>• Самостоятельная образовательная деятельность</li> </ul>	Детская мебель для практической деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр речевой активности</li> <li>• Центр изобразительного творчества</li> <li>• Центр творческих игр</li> <li>• Центр экспериментирования и природы</li> <li>• Центр строительно-конструктивных игр</li> <li>• Центр сенсорного развития</li> <li>• Центр театрализованной деятельности</li> <li>• Центр двигательной активности</li> <li>• Центр формирования основ безопасности жизнедеятельности.</li> <li>• Центр музыкальной деятельности</li> </ul>
<b>Спальное помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей</li> <li>• Детские шкафчики для раздевания</li> </ul>
<b>Музыкально-физкультурный зал</b> *Совместная образовательная деятельность с детьми по физической культуре *Совместная образовательная деятельность с детьми по музыкальному развитию <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Видеомагнитофон</li> <li>• Телевизор</li> <li>• Интерактивная доска</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские хохломские стулья и столы</li> <li>• Спортивное оборудование для выполнения основных видов движений</li> <li>• Гимнастические скамейки</li> <li>• Атрибуты для общеразвивающих упражнений</li> <li>• Мячи разного вида</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Мини-батут</li> <li>• Сухой бассейн</li> <li>• Детские тренажёры</li> </ul>
---	--

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Оснащение центров в группе меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

**Развивающая предметно-пространственная среда  
Первая младшая группа 2-3 лет группа «Ягодка»**

<b>Направление образовательной деятельности</b>	<b>Вид помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	Групповая комната Центр сенсорного развития Центр экспериментирования и природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры и развитие психических функций – мышление, внимание, память, воображение)</li> <li>- Мозаики большого и маленького размеров</li> <li>- Конструкторы большого и маленького размеров</li> <li>- Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов)</li> <li>- Пазлы</li> <li>- Лото, домино</li> <li>- Игрушки, трансформеры</li> <li>- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки</li> <li>- Кубики с изображениями по темам</li> <li>- Доски-вкладыши.</li> <li>- Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел.</li> <li>- Пирамидки с разным количеством колец</li> </ul>
Познавательное развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объект для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком)</li> <li>- Стол для проведения экспериментов</li> <li>- Резиновый коврик</li> <li>- Передники, нарукавники</li> <li>- Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов</li> <li>- Природный материал: (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох)</li> <li>- Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки</li> <li>- Игрушки для игр с водой и песком</li> <li>- Комнатные растения в соответствии с возрастом</li> <li>- Леечки</li> <li>- Муляжи: фрукты, овощи, грибы</li> <li>- Календарь природы</li> <li>- Книги с иллюстрациями животных</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбомы и картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Растения»</li> <li>- Дидактические игры экологического содержания.</li> </ul>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозоры детей		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Образовательно-символические материалы</li> <li>-Настольно-печатные игры</li> <li>-Электронные материалы (слайд-шоу различной тематики)</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Центр речевой активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Картотека словесных игр</li> <li>-Настольные игры (лото, домино)</li> <li>-Игры на развитие мелкой моторики</li> <li>-Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши др</li> </ul>
Развитие всех компонентов устной речи детей		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Художественная литература для чтения детям</li> <li>-Картинки, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания по комплексно-тематическому планированию</li> <li>-Игры-забавы</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству	Центр речевой активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Художественная литература для чтения детям</li> <li>-Аудио- и видеозаписи литературных произведений</li> <li>-Различные виды театров</li> <li>-Ширма для кукольного театра</li> <li>-Игрушки-персонажи</li> <li>-Игрушки-предметы оперирования</li> <li>-Картотека для подвижных игр со словами</li> <li>-Картотека словесных игр</li> <li>-Картотека потешек, прибауток и других форм литературного творчества</li> <li>-Материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> <li>-Открытая витрина для книг</li> <li>-Диван</li> </ul>
<b>Игровая деятельность</b>		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Центр творческих игр  Центр театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Куклы разных размеров</li> <li>-Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол</li> <li>-Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр</li> <li>-Атрибуты для ряжения (сарафаны, шляпы, сумки, шали, шарфы и т. п.).</li> <li>-Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Шофёр»).</li> <li>-Стойка для театрализации.</li> <li>-Маленькая ширма для настольного театра.</li> <li>-Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок, шапочки-маски с изображением знакомых животных</li> <li>-Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный).</li> <li>-Настольный плоский театр «Репка», «Колобок», «Куручка Ряба»</li> </ul>
Приобщение к элементарным	Все пространство группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Художественная литература для чтения детям</li> <li>-Настольные игры соответствующей тематики</li> <li>-Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»</li> <li>-Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</li> </ul>

общепринятым нормам		-Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование геднерной семейной, гражданской принадлежности	Центр речевой активности Центр творческих игр	-Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания -Атрибуты для сюжетно-ролевой игры («Семья»,»Больница» и др.) -Уголок ряжения -Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты -Настольные игры соответствующей тематики -Фотоальбомы воспитанников
Формирование патриотических чувств	Центр речевой активности	-Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания -Художественная литература для чтения детям
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Центр речевой активности	-Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания -Художественная литература для чтения детям
Формирование представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них  Приобщение к правилам безопасности	Центр формирования основ безопасности жизнедеятельности	-Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания -Игрушки-предметы оперирования -Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты -Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по теме «Безопасность»
<b>Конструктивная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Центр строительно-конструктивных игр	-Строительный конструктор с крупными блоками -Строительный конструктор со средними блоками -Строительный конструктор с мелкими блоками -Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.) -Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
Развитие навыков и умений бытовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд в природе)	Всё помещение группы Центр творческих игр	-Игрушки-предметы оперирования -Макеты игрового пространства (детская, кухонная мебель предметы быта) -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» -Природные и бросовые материалы -Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Воспитание ценностного отношения к собственному труду,	Всё помещение группы Центр творческих игр	-Игрушки-предметы оперирования -Макеты игрового пространства (детская, кукольная мебель) -Полифункциональный материал -Образно-символический материал (виды профессий) -Настольно печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает»)

труду других людей и его результатам		-Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений музыкально художественной деятельности  Приобщение к музыкальному искусству	Центр музыкальной деятельности	-Разнообразные музыкальные инструменты -Магнитофон -Подборка аудиозаписей с музыкальными инструментами -Пособия, игрушки, атрибуты -Различные виды театров -Ширма для кукольного театра -Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями) -Поющие» игрушки - Музыкальный волчок.
<b>Изобразительная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности (рисование, лепка, художественный труд)  Развитие детского творчества  Приобщение к изобразительному искусству	Центр изобразительного творчества	-Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисовании, лепки) -Настольные печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) -Альбомы с художественными произведениями -Скульптуры малых форм (глина, дерево) -Игрушки, муляжи -Художественная литература с иллюстрациями -Иллюстративный материал, картины, плакаты -Изделия народных промыслов (Дымково, матрешки, Богородские игрушки)
<b>Двигательная деятельность</b>		
Развитие физических качеств (скорость, силовых, гибкость, координация) Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Сохранение и укрепление физического и психического укрепления здоровья дет Формирование о начальном представлении о здоровом образе жизни	Центр двигательной активности	-Магнитофон -Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений) -Картотеки подвижных игр -Игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) -Игровые комплексы (горка) -Развивающие игры -Художественная литература - Иллюстративный материал, картины, плакаты -Настольные игры соответствующей тематики - Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
Воспитание культурно	Всё помещение группы	-Алгоритм для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков -Художественная литература

гигиенических навыков	-Игрушки-персонажи -Настольные игры соответствующей тематики -Иллюстративный материал, картины, плакаты
-----------------------	---

### 3.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Педагогические методики, технологии</b>	
<p>О.М.Литвинова «Система физического воспитания в ДОУ»; Волгоград 2007  С.О.Филиппова «Физическая культура в системе образования дошкольников» СПб 2002 Под ред. С. О. Филипповой, Т. В. Волосниковой «Путешествие в Олимпию».  Н. А. Ноткина «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста».  И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Мозаика- Синтез М. 2009  И.В. Чупах, Е.З. Пужаева, И.Ю.Соколова. Здоровьесберегающие технологии. М. «Илекса»2001  М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти 2000  Э.Я.Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика- Синтез М. 2008  Э.Я. Степаненкова. Методика физического воспитания в детском саду. М. «Просвещение». 2005  Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.  Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года.  Григорьева Г.Г. « Игры и упражнения для детей раннего возраста»;  Синкевич Е.А., Большова Т.Б. «Физкультура для малышей»</p>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Парциальная программа</b>	
<p>М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  Г.Т.Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей</p>	
<b>Педагогические методики, технологии</b>	
<p>Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»  Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».  Т. П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников».  Л. Б. Баряева, В. Л. Жевнеров, Е. В. Загребасева «Азбука дорожного движения».  С. А. Козлова «Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру».  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Григорьева Г.Г. « Игры и упражнения для детей раннего возраста»  Сорокина Н.Ф. « Кукольный театр для самых маленьких»</p>	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Парциальная программа</b>	
<p>М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>	
<b>Педагогические методики, технологии</b>	
<p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (методический комплект).  Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса « Проектная деятельность дошкольников».  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. «Раннее детство: познавательное развитие».  Янушко Е.А. «Сенсорное развитие»;  Якубовская Е.И. «Песенки, забавы, игровая гимнастика для малышей»;  Пальчиковая гимнастика  Серия «Мир в картинках»: Домашние животные; Животные-домашние питомцы; Посуда; Фрукты; Цветы;  Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; домашних животных; лесных животных;  Плакаты: Овощи; Фрукты; Домашние животные; Цвет; Форма.</p>	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Парциальная программа</b>	
<p>М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>	

<b>Педагогические методики, технологии</b>	
Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года)	
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).	
А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей» (методическое пособие).	
Л.М. Шипицына, О. В. Защеринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова «Азбука общения (основы коммуникации)».	
Гурович Л. И. и др. «Ребенок и книга» (методическое пособие).	
Л.Е. Белоусова «Добрые досуги по произведениям детских писателей».	
З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго».	
Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 2-3 лет»;	
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.	
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Парциальная программа</b>	
И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	
М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	
<b>Педагогические методики, технологии</b>	
Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.	
Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.	
Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.	
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»;	
Н.Н. Долманова «Подвижные игры с песнями в детском саду».	
Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей».	
Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста».	
Н.В. Зарецкая «Танцы для детей младшего дошкольного возраста».	
М. Ю. Картушина «Развлечения для самых маленьких». – М.: ТЦ Сфера, 2007	
М.Ю. Картушина «Забавы для малышей».	
Т. Н. Девятова «Звук-волшебник». Т. Сауко,	
А. И. Буренина «Топ-хлоп, малыши».	
М.Ю. Картушина «Русские народные праздники в детском саду». А.И. Буренина «Топ-хлоп, малыши», «Ритмическая мозаика».	
Н.А. Ветлугина «Музыкальный букварь».	
И.Г. Квактун, Г.Г. Квактун «Нотная радуга», «Будем с песенкой дружить», «Маленькие музыканты».	

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направление деятельности	Название мероприятия
О к т ябрь	<b>Традиции детского сада</b>	«Детский сад для ребят!» (адаптация детей к условиям детского сада) Осенний праздник «Встреча с Лисичкой в осеннем лесу» День именинника (летнего)
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Потешки «утешалочки» Народные игры «Воробушки и автомобиль»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Игра- экспериментирование с мыльной водой «Вот какие они мыльные пузыри»
	<b>РПС</b>	Сбор природного материала для центра экспериментирования и природы
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Родительское собрание «Особенности развития детей 2- 3 лет»
	<b>Традиции детского сада</b>	Творческий конкурс «Страницы дорожной безопасности»

	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Открытка для папы «Любимому папочке»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Физкультурный досуг «Мальши – крепыши»
	<b>РППС</b>	Изготовление коллективных работ для украшения группы «Кладовая природы»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Наглядная информация «День отца» Консультация «Методы и приемы руководства детским конструированием в домашних условиях»
<b>Ноябрь</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Акция «Цветы для мамы» День именинника (осеннего)
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Макет «Кто живет в деревне»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Подвижные игры «У медведя во бору»; «Коза рогатая»
	<b>РППС</b>	Подготовка атрибутов для кукольного театра Би-ба-бо «Три медведя»
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческий конкурс «Искусство натюрморта»
<b>Декабрь</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Новогодний праздник «К деткам елочка пришла»
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Настольный театр «Теремок»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Игровой досуг «Зимняя лаборатория»
	<b>РППС</b>	Событийный дизайн (изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческий конкурс «Украсим нашу елочку» (новогодняя игрушка)
<b>Январь</b>	<b>Традиции детского сада</b>	Музыкальный досуг «До свиданья, елочка»
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Заучивание куплета «В лесу родилась елочка»
	<b>Здоровый ребенок</b>	Бодрящая гимнастика «Мы смелые»
	<b>РППС</b>	Подготовка атрибутов для выставки снежных скульптур
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Творческий конкурс «Мороз и солнце день чудесный» (зимние пейзажи)



Февраль	Традиции детского сада	Музыкальный досуг «До чего же хороши русские матрешки» День именинника (зимнего)
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	Народный календарь России	Зимние потешки
	Здоровый ребенок	Физкультурный досуг «Я стал сильнее»
	РППС	Пополнение картотеки дидактических игр по сенсорному развитию
	Сотрудничество с семьей	Творческий конкурс «Гости из Лесной газеты» (к 130-летию В.Бианки)
Март	Традиции детского сада	Праздник 8 марта «Мама-солнышко мое»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	Народный календарь России	Театр ложек «От крылечка и до речки» по произведению В. Степанов
	Здоровый ребенок	Подвижная игра «Птички»
	РППС	Пополнение игрового центра колясками для кукол и детской кроваткой
	Сотрудничество с семьей	Мастер-класс «Играем со счетными палочками» в рамках проведения педагогического проекта
Апрель	Традиции детского сада	Творческий конкурс «Тайны и загадки космоса»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	Народный календарь России	Разучивание весенних закличек, народных песенок.
	Здоровый ребенок	Физкультурный досуг «Здоровые малыши»
	РППС	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Доктор Айболит»
	Сотрудничество с семьей	Творческий конкурс поделок родителей совместно с детьми «Кто живет в Ленинградском зоопарке»
Май	Традиции детского сада	День именинника (весеннего) Праздник весны «Снова к нам пришла весна»
	НОД	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	Народный календарь России	Игры-забавы с водой: «Рыбалка», «Плывут корабли»
	Здоровый ребенок	Физкультурный досуг «Бабочки на лугу»

	<b>РППС</b>	Центр художественной литературы (пополнение)
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Родительское собрание «До свиданья ясли, здравствуй детский сад»
<b>Июнь-август</b>	<b>Традиции детского сада</b>	День защиты детей
	<b>НОД</b>	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
	<b>Народный календарь России</b>	Потешки. Чтение книжек малышек. Разучивание загадок.
	<b>Здоровый ребенок</b>	Спортивный летний праздник
	<b>РППС</b>	Центр речевой активности (обогащение)
	<b>Сотрудничество с семьей</b>	Участие в спортивных мероприятиях